FERNANDO COSTA

HYPER RÉALISTE

Il découpe d'anciens panneaux de signalisation ainsi que des toles métalliques, puis en les assemblant par soudure, il leur donne une nouvelle vie, composant ainsi des œuvres poétiques, symboliques, structurées et colorées intemporelles.

He works on metal, but he created his own universe by recuperating old vintage street signs. He cuts them up in various shapes, then welds them together, composing new poetic and symbolic artworks filled with timeless colors.

Tête de station

Bleu bleu bleu