

YANN PENHOUE



Passionné depuis toujours par l'art, sa technique est centré sur le collage.

Spécialiste français reconnu, il se situe entre le pop art et le street art. Yann Penhouet recherche avant tout dans ses tableaux, à créer l'illusion de se retrouver face à une affiche ancienne que l'on pourrait apercevoir au détour d'une ruelle.

Ses papiers sont sélectionnés, collectionnés, recolorés, rehaussés à la peinture pour être enfin collés, décollés et déchirés sur différents thèmes qui le tiennent à cœur tel que l'automobile, les pin-up, le cinéma des années 30 à 60...

Entre vintage et contemporain, ses œuvres ne peuvent s'empêcher de véhiculer auprès du public une certaine nostalgie tout en les ramenant à leur propre histoire; créant ainsi un lien très fort entre l'artiste et le public.

Ses sources d'inspirations sont nombreuses : Mimmo Rotela, François Dufrêne, Jacques Villeglé et Raymond Hains

