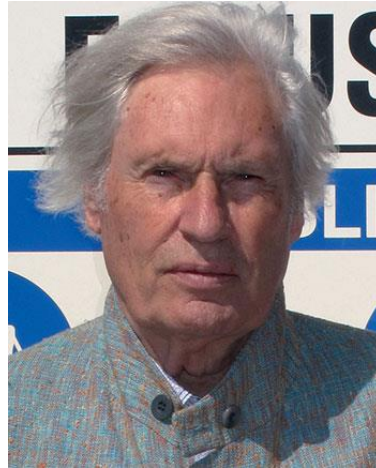


PETER KLASSEN



Peter KLASSEN est né en 1935 à Lübeck en Allemagne. Après des études à l'Ecole des Beaux-arts de Berlin, l'artiste s'installe à Paris en 1959. Devenu pionnier du mouvement la Figuration Narrative dans les années 60, ses œuvres questionnent notre rapport critique à la réalité de notre société urbaine contemporaine à l'aide d'images qui envahissent notre quotidien.

Il est témoin de la civilisation urbaine à travers sa réflexion sur la forme industrielle et sa fascination pour le monde mécanique.

Ses œuvres sont présentes dans plus de soixante dix musées et collections publiques à travers le monde : Centre Georges Pompidou à Paris, Fondation Maeght à Saint-Paul-de-Vence, Museum of Modern Art de New York, Victoria and Albert Museum de Londres, Palais des Beaux-arts de Bruxelles...

