



PETER KLASSEN EXPOSITION ÉVÉNEMENT

**DU 27 OCTOBRE
AU 31 DÉCEMBRE 2015**

GALERIE —————
MECANICA
SO MECANIC ART
—————
PARIS - LOS ANGELES
SAINT CIRQ LAPOPIE

UNE EXPOSITION ÉVÉNEMENT

Après le Carrousel du Louvre, la galerie MECANICA de Paris a le plaisir de poursuivre l'exposition Peter Klasen « Inside/Outside Mecanic », du 27 octobre au 31 décembre 2015.

Les dernières oeuvres créées spécialement par l'artiste en 2015, exposées au Centre d'Art Contemporain « L'Aspirateur » de Narbonne : Tableaux, aquagravures et lithographies témoigneront de la thématique « mécanique » chère à l'artiste.

Dans la sélection d'oeuvres présentées, écrous, câbles et morceaux automobiles s'entrechoquent à la signalétique du danger et aux citations corporelles telles que l'oeil, la main, la bouche, transposant la réalité dans un monde clos. Entre réel et imaginaire, ces images de désirs déifiés questionnent notre rapport critique à la réalité de notre société urbaine, de l'extérieur et de l'intérieur. La multiplication des médiums utilisés par l'artiste présente une combinaison de progrès techniques et une approche.



« Hommage à Mondrian », L'Aspirateur Narbonne 2015 - 408 x 348 cm



« Hommage à Ferrari », 328GTS-PK - 2014



À PROPOS DE L'ARTISTE

- Peter Klasen est né à Lübeck en 1935.
- À 20 ans, il commence l'apprentissage des techniques de lithographie et de l'aérographe. Il entre à la Haute école des arts de Berlin. Ecole d'avant-garde, elle bénéficie de la présence de jeunes professeurs formés dans l'esprit du Bauhaus et de l'expressionnisme allemand.
- En 1959, Peter Klasen arrive à Paris.
- En 1964, les artistes de la figuration narrative obtiennent leur acte de naissance à travers leur première exposition « Mythologies Quotidiennes » présentée au Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris à laquelle il participe. Comme leurs homologues américains du Pop Art, ils placent la société contemporaine et ses images au cœur de leurs œuvres.
- En 2014, Peter Klasen a choisi de soutenir les galeries MECANICA de Paris et Los Angeles, en présentant des œuvres inédites où la thématique de la mécanique y est particulièrement exacerbée.
- En 2015, L'Aspirateur, Musée d'Art Contemporain de Narbonne, organise une exposition de Peter Klasen avec pour thème « Dialogue avec les Maîtres » : Marcel Duchamp, Gaspar David Friedrich, Fernand Leger, Piet Mondrian, Picasso, Kurt Schwitters, Leonard de Vinci.
- Les œuvres de Peter Klasen sont présentes dans plus de soixante dix musées et collections publiques à travers le monde.

Lorsque les plus belles formes de l'esthétique industrielle rejoignent celles de l'art contemporain.

Peter Klasen

GALERIE
MECANICA
SO MECANIC ART

39/41, rue de verneuil - 75007 Paris
Tél. 01 80 50 24 68 - www.galeriemecanica.com