

« Reflets Rouge FERRARI »

Du 23 Avril au 25 Juillet 2015 la galerie MECANICA a l'honneur de présenter la Première rétrospective dédiée à l'artiste Japonais Hideki YOSHIDA



UNE EXPOSITION EVENEMENT

La galerie MECANICA, rue de Verneuil à Paris a le plaisir d'annoncer une exposition rétrospective du peintre japonais Hideki YOSHIDA. Spécialiste reconnu du reflet, ce dernier excelle dans la maîtrise de cette technique pour sublimer les automobiles qu'il représente.

L'exposition présentera des œuvres originales - acryliques et gouaches – de l'artiste mais aussi des lithographies et tirages ainsi que des livres et cartes postales.

Cette exposition se déroulera en deux temps ; une première présentation du travail de l'artiste intitulée « REFLETS ROUGE FERRARI » se tiendra du 23 avril au 6 juin 2015 suivie d'une seconde présentation « REFLETS BLEU BLANC VERT » du 11 juin au 25 juillet 2015. Ce sont plus de 25 ans de travail de l'artiste qui seront ainsi mis en lumière et nous voyagerons dans un monde utopique peuplé de Ferrari, Maserati, Alfa Romeo et autres Porsche Lotus.

HIDEKI YOSHIDA, UNE FIGURE EMBLEMATIQUE DU MECANIC'ART

Né en 1949 à Kyoto, Hideki YOSHIDA se passionne très jeune pour les automobiles qu'il découvre dans les revues de ses parents. Avec un père créateur de dessins textiles, il est nourri par un foisonnement créatif et se décide à poursuivre des études d'art et de stylisme. Arrivé en France, en 1971, il commence à exposer ses premières toiles dans des boutiques de mode de la capitale et participe pour la première fois au célèbre salon Retromobile en 1978. Excellant dans la peinture, Hideki YOSHIDA suggère son charme et joue de son architecture pour faire passer une émotion. Le reflet, dont il s'est fait la spécialité, est l'une des clés pour comprendre son œuvre. Il est autant là pour sublimer les courbes des belles carrosseries qu'il admire que pour susciter le mystère qui anime ses toiles.

L'artiste a exposé à de nombreuses reprises en France, en Europe (Italie, Allemagne) et au Japon.

MECANICA, PREMIERE GALERIE INTERNATIONALE DEDIEE AU MECANIC'ART

La Galerie MECANICA est la première galerie dédiée au MECANIC'ART. Ce mouvement artistique international dont les œuvres illustrent la naissance et les évolutions de la nouvelle civilisation industrielle jusqu'à aujourd'hui est né en France au XIXe siècle. La galerie MECANICA présente également Peter KLASSEN, pionnier du mouvement de la Figuration Narrative dans les années 60, et qui a choisi de soutenir la création de la galerie MECANICA depuis son lancement il y a un an.

GALERIE MECANICA
39/41, rue de Verneuil, 75007 PARIS
www.galeriemecanica.com
mardi au samedi de 10h à 19h et sur RDV

Contact Presse :

Adeline Cubères / 07 77 88 29 49 / 01 42 86 92 14 / adeline.cuberes@galrystore.com